

El Hijo del Altísimo

8.7.8.7 con coro

Edward P. Hammond
Tr. Thomas M. Westrup

George C. Stebbins

4/4 time signature. Treble and bass staves. Key changes: C, F, C, F, C, G7.

1. El Hi - jo del Al - tí - si - mo Su - frir la muer - te qui - so
2. Con in - ce - san - te jú - bi - lo En - to - no mil can - ta - res;
3. El be - llo poe - ma cé - li - co De Cris - to es la me - mo - ria,

4/4 time signature. Treble and bass staves. Key changes: C, F, C, D7, G.

Por pe - ca - do - res mí - se - ros Que her - ma - nos su - yos hi - zo.
Cris - to en - ju - gó mis lá - gri - mas, Ce - sa - ron mis pe - sa - res.
La pá - gi - na e - van - gé - li - ca Y sor - pren - den - te his - to - ria.

4/4 time signature. Treble and bass staves. Key changes: Coro, C, G7, C, G.

¡Qué gus - to can - to! To - do el tiem - po can - to;

4/4 time signature. Treble and bass staves. Key changes: C, G7, C, F, C, G7, C.

Can - to, can - to; Sí, can - to sin ce - sar.