

# Pertenezco a mi Rey

12.9.12.9 con coro

Ida L. Reed

Tr. Vicente Mendoza

Maurice A. Clifton

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (indicated by '4').

**System 1:** Features a large brace on the left side. The lyrics are:

1. Per-te - nez-co a mi Rey, hi - jo soy de su a - mor Y a sus re - gias mo - ra-das i -
2. Per-te - nez-co a mi Rey, y que me a-ma lo sé; Y sus do - nes de a - mor ce - les -
3. Per-te - nez-co a mi Rey, y no du - do ja - más Que reu - ni - dos los su-yos se -

**System 2:** Features a large brace on the left side. The lyrics continue:

ré; Sus de - li - cias sin fin re-ve - lo - me el Se - ñor Y un lu - gar con sus  
tial Por do - queie - ra que voy sin ce - sar ha - lla - ré Co-mo prue - bas de a -  
rán En la Sión ce - les - tial, la mo - ra - da de paz, Do pe - sa - res ja -

**System 3:** Labeled "Coro" above the staff. The lyrics are:

hi - jos ten - dré. Per-te - nez-co a mi Rey, hi - jo soy de su a - mor, Y a los su - yos ja -  
mor sin i - gual.  
más se ha - lla - rán.

**System 4:** The lyrics are:

más ol - vi - dó; En su re - gia man - sión he de ver al Se - ñor Y a su la - do fe - liz vi - vi - ré.