

Señor, escucha ya

MARCHING TO ZION - 6.6.8.8.6.6

Juan N. de los Santos

Robert Lowry

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. Chord symbols (G, D, Am, A) are placed above the treble staff. The lyrics are written below the staves, with line numbers 1 through 4 indicating different verses. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are in Spanish and describe a journey to Zion, emphasizing faith and the presence of God.

1. Se - ñor, es - cu - cha ya, A ti mi rue - go va;
2. Cum - plir tu vo - lun - tad, An - dar en tu ver - dad:
3. Mi po - bre co - ra - zón Fe - liz con - so - la - ción
4. ¡Cuán gran - de es tu a - mor! Más gran - de que el te - rror

Mi Sal - va - dor, ben - di - to sé;
Se - ñor Je - sús, me en - se - ña - rás;
Es - pe - ra de su Re - den - tor;
Que pue - de dar la muer - te cruel;

Tu sier - vo quie - ro ser, Se - ñor;
Tan só - lo quie - ro en Ti con - fiar;
Per - dón y gra - cia, dul - ce paz,
Me sal - va - rás en tu re - dil,

O - ír tu voz de a - mor, Se - guir - te por la fe.
Tu Nom - bre ve - ne - rar, Y a - sí vi - vir en paz.
De bal - de siem - pre das Al tris - te pe - ca - dor.
Del e - ne mi - go vil Por tu pro - me - sa fiel.

Coro

G

Yo soy pe - re - gri - no,

D

Guí - a - me por tu ca - mi - no.

G

C

Por ti, Ma - es - tro di - vi - no,

G

D

G

Se - guir tu ver - dad quie - ro yo.