

# Bajo la cruz de Cristo

ST. CHRISTOPHER - 7.6.8.6.8.6.8.6

Elizabeth C. Clephane  
Tr. Miguel Mosquera

Frederick C. Maker

The musical score consists of four systems of music, each with a treble clef and a bass clef, and a key signature of four flats. The time signature is common time (4/4). The music is divided into four sections by large brace symbols.

**Section 1:**

1. Ba - jo la cruz de Cris - to An - he - lo yo es - tar  
2. Lu - gar es de des - can - so A - llí en-cuen - tro paz:  
3. En e - sa cruz de Cris - to Po - dré yo con - tem - plar  
4. Se - ñor, ven-go a tu la - do Pa - ra a - llí mo - rar.

**Section 2:**

Me cu - bre cual Pe - ñas - co fuer - te Con - tra el ven - da - val.  
En su a - mor, gra - cia y bon - dad Dis - fru - to gran so - laz.  
A A - quel que en ple - na su - mi - sión Su - frió en mi lu - gar.  
No ten - go o - tro de - se - o mas Que tu ros - tro ad - mi - rar.

**Section 3:**

Re - fu - gio es del pe - li - gro y O - a - sis al an - dar,  
En e - sa cruz el Sal - va - dor Lle - gó el jui - cio de Dios.  
Mi con - mo - vi - do co - ra - zón A - llí con - fe - sa - rá:  
El mun - do de - jo, y su pla - cer, A cam - bio de tu luz;

**Section 4:**

Del in - ten - so sol, del fe - roz ca - lor, Me pue - do res - guar - dar.  
De Cris - to soy, se - gu - ro es - toy, ¡Cuán dul - ce o - ír su voz!  
La ma - ra - vi - lla de su a - mor Y mi pro - pia in-dig - ni - dad.  
Mis am - bi - cio - nes va - nas son, ¡Mi glo - ria es la cruz!