

Del santo amor de Cristo

NAYLOR - 13.13.13.13 con coro

Lelia Morris
Tr. Vicente Mendoza

Lelia Morris

A $\flat$ E $\flat$

1. Del san - to a - mor de Cris - to que no ten - drá su i - gual,
2. Cuan - do Él vi - vió en el mun - do la gen - te lo si - guió;
3. Él pu - so en las pu - pi - las del cie - go nue - va luz,
4. Su a - mor, por las e - da - des del mun - do, es el fa - nal

A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

De su di - vi - na gra - cia, su - bli - me y e - ter - nal,
Sus pe - nas y an - gus - tias en Él de - po - si - tó;
La e - ter - na luz de vi - da que bri - lla de la cruz,
Que mar - ca es - plen - do - ro - so la sen - da ce - les - tial,

A $\flat$ E $\flat$ A $\flat$

De su mi - se - ri - cor - dia, in - men - sa co - mo el mar
En - ton - ces, bon - da - do - so, su a - mor bro - tó en rau - dal
Y dio a sus se - gui - do - res la glo - ria de su ser
Y el pa - so de los a - ños lo ha - rá más dul - ce y más

D $\flat$ A $\flat$ D $\flat$ A $\flat$ E $\flat$ 7 A $\flat$

Y cual los cie - los al - ta, con go - zo he de can - tar.
In - con - te - ni - ble, in - men - so, ven - cien - do to - do mal.
Al im - par - tir su gra - cia, su Es - pí - ri - tu y po - der.
Pre - cio - so al dar - le al al - ma su in - com - pa - ra - ble paz.

Coro
A $\flat$

El a - mor de mi Se - ñor

El a - - - mor de mi Se - ñor

E $\flat$ 7

A $\flat$

gran - de y dul - ce es más y más;

gran - de y dul - ce es más y más;

A $\flat$

D $\flat$

F

B $\flat$ m

E $\flat$ 7

Ri - co e i - ne - fa - ble, na - da es com - pa - ra - ble

A $\flat$

Fm

B $\flat$ 7

E $\flat$ 7

A $\flat$

al a - mor de mi Je - sús.