

Todas las promesas del Señor Jesús

PROMISES - 11.11.11.9 con coro

Russell Kelso Carter
Tr. Vicente Mendoza

Russell Kelso Carter

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of B♭. The first system starts with a key signature of B♭ and a tempo of 11.11.11.9. The lyrics are:

1. To - das las pro - me - sas del Se - ñor Je - sús
2. To - das sus pro - me - sas pa - ra el hom - bre fiel,
3. To - das las pro - me - sas del Se - ñor se - rán

The second system starts with a key signature of E♭ and continues with B♭. The lyrics are:

Son a - po - yo po - de - ro - so de mi fe;
El Se - ñor, en sus bon - da - des, cum - pli - rá,
Go - zo y fuer - za en nues - tra vi - da te - rre - nal;

The third system starts with a key signature of B♭. The lyrics are:

Mien - tras lu - che a - quí bus - can - do yo su luz,
Y con - fia - do sé que pa - ra siem - pre en Él
E - llas en la du - ra lid nos sos - ten - drán

The fourth system starts with a key signature of Cm, then F7, and finally B♭. The lyrics are:

Siem - pre en sus pro - me - sas con - fia - ré.
Paz e - ter - na mi al - ma go - za - rá.
Y triun - far po - dre - mos so - bre el mal.

Coro

Music for the Coro section. The key signature is B-flat major (two flats). The melody consists of eighth-note patterns on the soprano staff and quarter-note chords on the bass staff. The lyrics are: "Gran - - des, fie - - les,". The chords shown are B-flat major (B-flat), E-flat major (E-flat), and G major (Gm).

Gran - - des, fie - - les,

fie - - les,

Las pro - me - sas que el Se - ñor Je - sús ha da - do.

Gran - - des, fie - - les; En

e - llas pa - ra siem - pre con - fia - ré.