

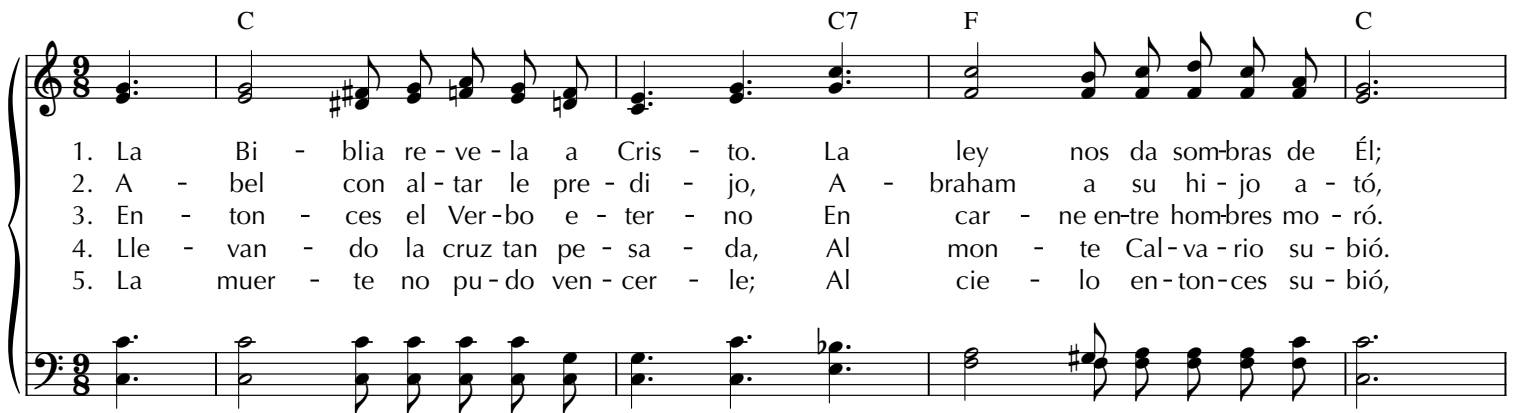
La Biblia revela a Cristo

9.8.9.8 con coro

Desconocido

Chas. H. Gabriel

C C7 F C



1. La Bi - blia re - ve - la a Cris - to. La ley nos da som-bras de Él;
2. A - bel con al - tar le pre - di - jo, A - braham a su hi - jo a - tó,
3. En - ton - ces el Ver - bo e - ter - no En car - ne en - tre hom - bres mo - ró.
4. Lle - van - do la cruz tan pe - sa - da, Al mon - te Cal - va - rio su - bió.
5. La muer - te no pu - do ven - cer - le; Al cie - lo en - ton - ces su - bió,

G7 C G



Pro - fe - tas su muer - te de - cí - an; Los sal - mos tam - bién cual ver - gel.
Moi - sés o - fre - ció el cor - de - ro: A - to - dos la san - gre sal - vó.
Al fin se - ña - lo - le el Bau - tis - ta Y Dios de los cie - los ha - bló.
Y Dios es - con - dio - le el ros - tro Cuan - do Él mis pe - ca - dos car - gó.
De don - de es - pe - ra su pue - blo A A - quel que a - sí les a - mó.

Coro C Am



Ve - la - do en car - ne Él vi - no; La vi - da a Dios con - sa -

G C



gró. Él fue al Cal - va - rio, va - rón so - li -

Dios con - sa - gró El sí, fue al Cal - va - rio Va -

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two staves. The top staff is in treble clef and contains the vocal line. The bottom staff is in bass clef and contains the piano accompaniment. The music is in 4/4 time. The key signature is C major. The lyrics are in Spanish and are written below the notes. The first line of lyrics is: "ta - rio, Y to - das mis cul - pas bo - rró." The second line of lyrics is: "rón so - li - ta - rio Y to - das mis cul - pas, mis cul - pas bo - rró." The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some melodic movement in the right hand.

C G7 C

ta - rio, Y to - das mis cul - pas bo - rró.

rón so - li - ta - rio Y to - das mis cul - pas, mis cul - pas bo - rró.